

«Die Zauberflöte» und die c-Moll-Messe in der Stadtkirche

Ein Fest für Sinne und Seele waren die Konzerte in der Burgdorfer Stadtkirche. «Die Zauberflöte» (Ouvertüre und Schluss-Szene) sowie die c-Moll-Messe von Wolfgang Amadeus Mozart wurden vom Konzertchor Burgdorf, dem Chor Schwerpunktfach Musik Gym Burgdorf sowie dem Orchester OPUS Bern in einer üppigen musikalischen Fülle dar- geboten. Zusammen mit Konzertmeis- terin Simone Roggen und dem musika- lischen Leiter Hans-Ulrich Fischbacher gelang den Sängerinnen und Sängern ein Experiment in der allen verständli- chen Sprache der Musik, in welchem sich faszinierende Gegensätze verein- ten.

Auf der einen Seite «Die Zauberflöte», der Inbegriff unbeschwerter, heiterer Musik, auf der anderen Seite die kon-



Der Konzertchor Burgdorf inszenierte in der Stadtkirche eine brillante und berührende Aufführung.

Bilder: Fritz Steiner

zertanten Feinheiten in den besinnli- chen Texten der c-Moll-Messe. «Die Zauberflöte» bleibt Bühnenstück, die Messe behält ihre kirchliche Ästhetik», versicherte Hans-Ulrich Fischbacher in seinem Programmhinweis. «In beidem jedoch erweist sich Mozarts Musik im weitesten Sinne universal. So kennen und verehren wir Mozart» (Zitat Fischbacher).

Mozarts Musik in diesem Konzert war berührender Ausdruck seelischer Emp-

findungen. Sie blieb nicht ohne Wir- kung auf das Publikum, das sich erst beim langanhaltenden Schlussapplaus aus dem Bann dieses Musikerlebnisses löste.

Chor und Orchester

Der Konzertchor besteht aus etwa 80 aktiven Sängerinnen und Sängern. Er studiert bedeutende Werke der Chor- literatur verschiedenster Epochen ein und führt diese an den jährlichen Kon- zerten in der Stadtkirche auf. Seit dem Jahr 1996 leitet Hans-Ulrich Fischba- cher den Chor, der in zahlreichen Kon- zerten jeweils begeistert.

OPUS Bern, ein innovatives Orchester freischaffender Berufsmusiker, feiert ebenfalls sein 20-jähriges Bestehen. Sein Repertoire reicht von Kammermu- sik über Sinfonien, Chorwerke und Kir- chenmusik bis hin zu Opern.

Als Solisten agierten Anne-Florence Marbot, Christina Daletska, Lisa Eggi- mann, Ruth Siegenthaler, Lara Tschan- nen und Christoph Metzger. Marc Flück und René Limacher bereite- ten den «Chor Schwerpunktfach Mu- sik» am Gymnasium Burgdorf perfekt auf dieses gelungene Konzert vor.

