

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
(1809–1847)

ELIAS

ORATORIUM OP. 70

KONZERTCHOR BURGDORF
ORCHESTER OPUS BERN

MUSIKALISCHE LEITUNG:
CONZAGUE MONNEY

SOLISTEN:

STEPHANIE PFEFFER | SOPRAN

STEPHANIE SZANTO | MEZZOSOPRAN

JONATHAN SPICHER | TENOR

JEAN-LUC WAEBER | BARITON

STADTKIRCHE BURGDORF

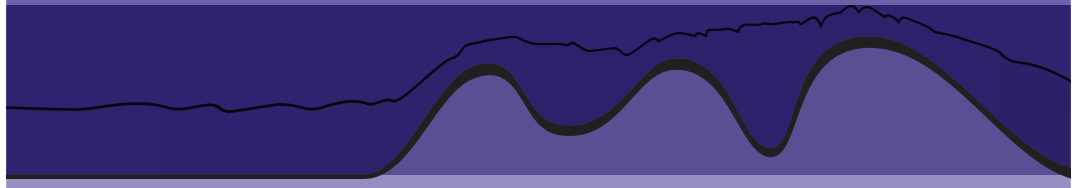
SAMSTAG, 15. MÄRZ 2025 | 20:15 UHR

SONNTAG, 16. MÄRZ 2025 | 17:00 UHR

VORVERKAUF:

ONLINE: WWW.KONZERTCHOR-BURGDORF.CH

BUCHHANDLUNG AM KRONENPLATZ, BURGDORF



Felix Mendelssohn Bartholdys Oratorium «Elias» ist eines der bedeutendsten Werke der Romantik und wurde 1846 in Birmingham uraufgeführt. Das Werk erzählt nach Texten aus dem Alten Testament die Geschichte des Propheten Elias, der gegen den Götzendienst und für die Treue zu Gott kämpft. Mendelssohn kombiniert eindrucksvolle Chöre, solistische Gesangspartien und orchestrale Begleitung, um die dramatischen und emotionalen Höhepunkte der Erzählung zu unterstreichen. Seine Musik zeichnet sich durch ihre lyrische Schönheit, harmonische Raffinesse und kraftvolle Ausdrucksweise aus.

«Elias» ist nicht nur ein religiöses Werk, sondern auch ein Spiegel seiner Zeit. Mendelssohn setzt sich mit Fragen nach Glauben, Zweifel und der Rolle des Einzelnen in der Gesellschaft auseinander. Das Oratorium ist ein Meisterwerk der Oratorienliteratur und berührt bis heute sein Publikum.

VORVERKAUF Beginn 3. Februar 2025

Die Tickets sind online erhältlich: www.konzertchor-burgdorf.ch (Print@Home)

Vorverkaufsstelle:

Buchhandlung am Kronenplatz, 3400 Burgdorf

Abendkasse:

Öffnung 45 Minuten vor Konzertbeginn

Ticketpreise:

Kategorie 1 (nummeriert): CHF 48.00

Kategorie 2 (nummeriert): CHF 38.00

Kategorie 3 (nicht nummeriert): CHF 25.00

Ermässigungen:

Gönner und Passivmitglieder: CHF 5.00

Kinder, Lehrlinge, Studenten, Kulturlegi (Ausweis): CHF 10.00



SOLISTEN:

Stephanie Pfeffer | SOPRAN, **Stephanie Szanto** | MEZZOSOPRAN,
Jonathan Spicher | TENOR, **Jean-Luc Waeber** | BARITON

MUSIKALISCHE LEITUNG:

Gonzague Monney